



ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Международного фестиваля
«Большая сцена 2022»

Настоящее положение определяет порядок организации и проведения Международного фестиваля «Большая сцена» (далее – Конкурс).

1. Учредители и организаторы Конкурса

1. Организатором и учредителем Конкурса является Автономная некоммерческая организация дополнительного образования «Школа эстрадного искусства Юрия Гончара» (Медиахолдинг «Gonchar Production») (далее – Организатор).

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. **Цель:** развитие творческого потенциала талантливой молодежи Российской Федерации и других стран, формирование новых механизмов и условий для обмена творческим опытом между участниками Конкурса.

2.2. **Задачи:**

- выявление и поощрение талантливых исполнителей;
- поддержка талантливой молодежи в реализации ее творческого потенциала;
- обучение и продвижение наиболее одарённых участников;
- привлечение к сотрудничеству и поддержке ведущих специалистов культуры и деятелей искусств;
- проведение мастер-классов для повышения уровня мастерства и интереса участников к творческому росту и развитию;
- сохранение и развитие национальных культур мира;
- привлечение внимания со стороны государственных, международных и коммерческих организаций к творчеству детей и молодежи;
- обмен творческим опытом и укрепление дружественных отношений между участниками из различных регионов России и других стран.

3. Участники Конкурса

3.1. Конкурс имеет статус международного.

3.2. К участию в Конкурсе приглашаются молодые талантливые исполнители вокальных номеров, занимающиеся вокалом – ученики профильных образовательных учреждений, организаций, студий, а также посещающие

индивидуальные занятия по вокалу, в возрасте от 6 до 21 лет на момент подачи заявки на участие в Конкурсе, проживающие на территории Российской Федерации и зарубежья, вне зависимости от музыкального жанра и состава исполнителей: сольное исполнение, дуэт, хоровое исполнение.

Конкурс проводится по трем возрастным группам:

- I группа (6 - 10 лет включительно);
- II группа (11 - 15 лет включительно);
- III группа (16 – 21 лет включительно)

3.3. Возрастная группа конкурсанта/конкурсантов определяется на дату проведения Конкурса и в случае необходимости подтверждается ксерокопией свидетельства о рождении (ксерокопией паспорта).

3.4. **Список участников, выступающих в каждом номере, и ксерокопии свидетельств о рождении (паспортов) должны находиться у сопровождающего (руководителя коллектива).**

4. Место и сроки проведения Конкурса

4.1. **Место проведения полуфинала и финала:** Концертный зал «Vegas City Hall».
Адрес: Россия, Международная ул., 12, Красногорск.

Место проведения Гранд-финала: Государственный Кремлевский Дворец (Большой зал).

Адрес: ул. Воздвиженка, 1, Москва, Россия

4.2. **Сроки проведения:** с 4 октября 2022 года по 9 октября 2022 года.
Конкурсная программа для вокального направления: с 6 октября 2022 года по 9 октября 2022 года (Программа конкурсных дней в Конкурсе - **Приложение № 1 к настоящему Положению**).

4.3. Организаторы Конкурса имеют право на изменение места проведения Конкурса. Организаторы обязуются своевременно обеспечить информирование конкурсантов об изменении места проведения Конкурса.

5. Этапы Конкурса

5.1. Конкурс состоит из 4-х туров:

1 тур (заочный) – с 01 декабря 2021 года по 25 сентября 2022 года – отборочно - дистанционный: прием заявок + просмотр представленных материалов + отбор конкурсантов в Полуфинал.

2 тур (очный) – 06 октября 2022 года – Полуфинал на сцене Концертного зала «Vegas City Hall».

3 тур (очный) – 07 октября 2022 года – Финал на сцене Концертного зала «Vegas City Hall».

4 тур (очный) – 09 октября 2021 года – Гранд - финал на сцене Государственного Кремлевского Дворца. Награждение участников Конкурса. Шоу – программа, эфир на федеральном телеканале.

5.2. Организаторы Конкурса имеют право на изменение графика проведения конкурсных туров. Организаторы обязуются своевременно обеспечить информирование конкурсантов об изменениях в графике.

6. Условия участия в Конкурсе

Участие в Конкурсе проходит на коммерческой основе.

6.1. 1-ый тур (заочный) – отборочно - дистанционный (без внесения конкурсного взноса).

6.2. Для участия в 1-ом туре Конкурса необходимо заполнить и отправить **электронную Заявку**, установленной формы любым удобным способом + конкурсный материал:

1 вариант – на сайте конкурса «Большая сцена» - **www.bigstage.pro** заполнить раздел «Заявка на участие в конкурсе» + сопроводительные материалы + ссылка на размещение конкурсного материала.

2 вариант - отправить заявку по форме (Приложение № 2 к настоящему Положению + копии сопроводительных документов + конкурсный материал) на электронный адрес Организаторов Конкурса: **org@bigstage.pro**.

6.2. Сопроводительные документы участников Конкурса, обязательные для предоставления:

- копия свидетельства о рождении каждого участника в возрасте до 14 лет;
- копия паспорта каждого участника в возрасте от 14 лет (разворот страницы с фотографией и страницы с отметкой о регистрации);
- 1 фотография участника или коллектива (в полный рост) хорошего качества.

За точность сведений, указанных в Заявке, ответственность несёт направляющая её сторона. Заявка, подписанная желающим принять участие в Конкурсе, является свидетельством того, что будущий участник полностью принимает условия, установленные настоящим Положением. Заявки на участие в Конкурсе, присланные позже срока, установленного Положением Конкурса, а также без приложения указанных выше документов, не принимаются. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право использовать все присланные участниками информационные материалы и фотографию для представления их прессе, радио и ТВ; а также право аудио и видеозаписи прослушиваний и заключительного Гранд – финала Конкурса без дополнительного гонорара участникам. Дирекция Конкурса предоставляет каждому участнику время для репетиций: перед каждым этапом 10 – 15 минут в арт – фойе.

6.3. Заявки на участие в отборочном туре Конкурса подаются в любое время в период с 01 декабря 2021 года по 25 сентября 2022 года (включительно).

6.4. Заявки, поданные после 00. ч. 00 мин. 25 сентября 2022 года к участию не принимаются.

6.5. Заявки, не соответствующие установленной Организаторами форме, а также Заявки без сопроводительных документов и конкурсных материалов, рассмотрению не подлежат.

6.6. 2-ой, 3-ий, 4-ый туры – очные на сцене Концертного зала «Vegas City Hall» и Государственного Кремлевского Дворца (Полуфинал, Финал, Гранд - финал) предусматривают единовременный конкурсный взнос (см. п. 10 «Финансовые условия» настоящего Положения).

6.7. После обработки Организаторами Вашей Заявки на электронную почту придет подтверждение о ее принятии. Заявки передаются в экспертный совет Оргкомитета Конкурса для принятия решения об участии солистов/коллективов в Конкурсе. Участники, выполнившие все требования подачи Заявки, при положительном решении жюри, приглашаются для участия в Полуфинале Конкурса. Участникам, допущенным к участию в Конкурсе, будет отправлено приглашение на электронную почту. Также список участников будет опубликован на сайте Конкурса.

Примечание: Организаторы оставляют за собой право отстранить от участия в Конкурсе участника, если данные в Заявке не соответствуют действительности.

6.8. В случае прохождения в Полуфинал, конкурсант получает **«Пакет участника Конкурса»** (см. п. 11 настоящего Положения).

7. Программные требования, регламент выступления на каждом этапе Конкурса

7.1. Конкурсанты имеют право предоставлять в каждом туре Конкурса, кроме Гранд-финала, новый конкурсный материал. В Гранд - финале участники исполняют номер, представленный в финальном туре Конкурса.

7.2. Отборочно - дистанционный тур.

Конкурсный материал предоставляется в форматах:

7.2.1 Аудиозапись должна быть хорошего качества. Продолжительность конкурсного произведения не более 3 мин. 30 сек.

7.2.2 В 1-м туре все произведения исполняются конкурсантами под фонограмму «-1», либо «а капелла». Использование в выступлении вспомогательного голоса (бэк-вокала) допустимо в том случае, если он не дублирует основной голос (мелодическую линию).

7.3. Очные туры в Конкурсе. Требования к конкурсным выступлениям:

7.3.1 Все произведения очных туров в Конкурсе исполняются только под фонограмму «-1». Запись фонограммы для выступлений необходимо прислать в течение 2-х дней после полученного от Организаторов Конкурса приглашения в полуфинал.

7.3.2 На очных этапах Конкурса также необходимо иметь при себе запись фонограммы «-1» на USB Flash-носителях в формате **mp-3** или **wav**, заявленного в Полуфинал материала;

7.3.3 Использование в выступлении вспомогательного голоса (бэк-вокала) допустимо в том случае, если он не дублирует основной голос (мелодическую линию). При наличии у конкурсанта/конкурсантов, приглашенных бэк-вокалистов, исключается использование вспомогательного голоса (бэк-вокала) в инструментальной фонограмме;

7.3.4 Продолжительность 1 произведения, предоставляемого на **Полуфинал, не более 2-х минут**. Формат исполнения – 1 куплет + 1 припев.

Продолжительность 1 произведения, предоставляемого на **Финал и Гранд - финал, не более 2 мин. 30 сек. (полное произведение)**.

7.4. Организация Гранд-финала.

- В групповых номерах шоу-программы Гранд-финала принимают участие все участники Конкурса.
- Сольные номера в Гранд-финале исполняют победители Финального тура, который состоится во 3-ой конкурсный день – 09 октября 2022 года.
- На Гранд-финале исполняется произведение, представленное в Финале.
- Генеральная репетиция начинается за 8 часов до начала Гранд-финала на сцене Государственного Кремлевского Дворца. Точное время репетиций и выезда на площадку сообщается Оргкомитетом дополнительно.
- Последовательность номеров программы строгая, без возможности произвольной перестановки.
- Общий хронометраж и количество номеров должны соответствовать требованиям настоящего Положения.

Примечание: *Генеральный продюсер и режиссер заключительного концерта оставляют за собой право выбрать на свое усмотрение финалистов конкурса для представления сольного номера в Гранд-финале.*

8. Жюри Конкурса

8.1. Состав жюри утверждается Организаторами Конкурса.

8.2. Выступления конкурсантов оценивается международным жюри, в состав которого входят популярные российские и зарубежные исполнители, продюсеры, представители иностранных музыкальных компаний. Жюри Конкурса не является постоянным и определяется заново на каждый этап. Возглавляет жюри каждого из этапов художественный руководитель Конкурса. Решения жюри принимаются коллегиально, при подведении итогов председатель жюри имеет приоритетный дополнительный голос.

8.3. Жюри оценивает выступление участников, в соответствии с заявленными критериями. Победитель определяется голосованием всех членов жюри. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

8.4. Жюри имеет право прерывать выступление конкурсанта/конкурсантов при нарушении регламента Конкурса, а также при возникновении спорной ситуации.

8.5. Жюри вправе потребовать у участников паспорта или свидетельства о рождении (копии), отсутствие данных документов будет расценено, как предоставление недостоверных данных. Результат в этом случае будет аннулирован, а единократный конкурсный сбор удержан в пользу Организаторов Конкурса.

8.6. По итогам конкурсных выступлений жюри выбирает лауреатов Конкурса. (Номинации и награждения перечислены в п. 12 «Награждение» настоящего Положения).

8.7. Оргкомитет Конкурса является совещательным органом и формируется из представителей учредителя и организатора Конкурса. Председателем Оргкомитета является художественный руководитель проекта. Ответственным секретарём Оргкомитета является исполнительный директор проекта. Состав Оргкомитета может изменяться. Дирекция Конкурса является постоянно действующим исполнительным органом, осуществляющим всю организационную и финансовую деятельность в проекте. В дирекцию Конкурса входят Исполнительный директор проекта и художественный руководитель проекта.

9. Критерии оценки выступлений участников Конкурса

9.1. Выступления участников оцениваются жюри по следующим критериям:

- художественная и вокальная ценность номера;
- современность техники исполнения;
- эмоциональность, выразительность выступления;
- соответствие музыкального материала возрасту и вокальной подготовке конкурсанта/конкурсантов;

10. Финансовые условия Конкурса

10.1. Обязательным условием участия в Конкурсе является оплата конкурсного взноса выступлений на сцене *Концертного зала «Vegas City Hall»* и сцене *Государственного Кремлевского Дворца*.

Стоимость единоразового конкурсного взноса за участие в Конкурсе при оплате:

с 01.12.2021 г. до 31.12.2021 г. (включительно)

- сольное выступление – 16 390 рублей (без НДС);
- номер с участием дуэта – 8 990 рублей с человека (без НДС);
- номер с участием ансамбля в составе от 3-х человек – 6 490 рублей с человека (без НДС).

с 01.01.2022 г. до 31.05.2022 г. (включительно)

- сольное выступление – 17210 рублей (без НДС);
- номер с участием дуэта – 9440 рублей с человека (без НДС);
- номер с участием ансамбля в составе от 3-х человек – 6 820 рублей с человека (без НДС).

с 01.06.2022 г. до 25.09.2022 г. (включительно)

- сольное выступление – 18030 рублей (без НДС);
- номер с участием дуэта – 9890 рублей с человека (без НДС);
- номер с участием ансамбля в составе от 3-х человек – 7140 рублей с человека (без НДС).

10.2. Договоры на участие в конкурсе заключаются как с физическими, так и с юридическими лицами (договор оферты).

10.3. Оплата производится на сайте Конкурса bigstage.pro или в главном офисе организационного комитета по адресу: г. Москва, Университетский проспект, 16 (Школа эстрадного искусства Юрия Гончара) картой по терминалу или наличными.

10.4. Оплата конкурсного взноса для участия в очных турах на сцене Концертного зала «Vegas City Hall» производится в течение 7-ми дней после получения приглашения на Полуфинал. В подтверждении оплаты в ответ на приглашение Организаторов, участник высылает копию платежного документа. При получении Организаторами платежного документа победителю отборочного тура высылается программа участия с детальной информацией о проведении Полуфинала.

10.5. Оплата дорожных расходов, питание и проживание участников и гостей Конкурса осуществляются за счет направляющей стороны/конкурсанта.

Примечание: *Организаторы Конкурса не берут на себя финансовые расходы за проезд, проживание и экскурсионную программу конкурсантов.*

10.6. Организаторы Конкурса оказывают информационное содействие в получение визы для конкурсантов из зарубежных стран (официальное приглашение).

10.7. Все организационные вопросы Организаторы и участники Конкурса решают путем переговоров.

10.8. В случае, если Участник отказывается от участия в Конкурсе по собственной инициативе по причинам, не зависящим от Организатора, Участник не вправе требовать возврата оплаты за конкурсный взнос (части оплаты), поскольку предоставление Участнику возможности посещения Конкурса (надлежащая организация мероприятия Организатором) означает надлежащее исполнение обязательств со стороны Организатора. Организатор вправе пойти на исключение из указанного правила в случае, если Участник предоставит выданную уполномоченной медицинской организацией медицинскую справку и (или) больничный лист установленного образца, подтверждающие прохождение Участником лечения в медицинском стационаре:

- не позднее чем за 30 календарных дней до начала проведения Конкурса Организатор возвращает Участнику оплату за конкурсный взнос с учетом удержания части расходов, понесенных Организатором в размере 14 % от оплаченной суммы, не позднее 45 календарных дней с момента окончания Конкурса;

- не позднее чем за 21 календарный день до начала проведения Конкурса Организатор возвращает Участнику оплату за конкурсный взнос с учетом удержания части расходов, понесенных Организатором в размере 50 % от оплаченной суммы, не позднее 45 календарных дней с момента окончания Конкурса;

- не позднее чем за 14 календарных дней до начала проведения Конкурса, Организатор не возвращает Участнику оплату за конкурсный взнос.

10.8.1. В случае болезни сопровождающего Участника, его законный представитель, сопровождающий обязуется предоставить копию больничного листа. Без предоставления вышеуказанных документов Организатор имеет право отказать в осуществлении возврата.

10.9. Конкурс, репетиции и все внеконкурсные мероприятия проходят строго в соответствии утвержденными Организаторами Конкурса правилами и программой.

11. Пакет участника Конкурса

11.1. В сумму, оплаченную конкурсантом/конкурсантами (согласно п. 10 «Финансовые условия Конкурса» настоящего Положения) входят:

- Участие в конкурсной программе в одной номинации;
- Мастер-классы по вокальному искусству и сценическому мастерству от лучших педагогов по вокалу;
- Специальная программа привилегий от партнеров фестиваля;
- Концертная программа от звезды российской эстрады;
- Выступление в Государственном Кремлевском Дворце с трансляцией в эфире федерального телеканала;
- Услуги парикмахера/визажиста перед проведением Гранд-финала (только для призеров Конкурса).

Примечание: Участник имеет право провести на концертную программу и Гранд-финал не более одного сопровождающего, коллектив не более трех сопровождающих из расчета один сопровождающий на 8 детей.

12. Награждение

12.1. Призовой фонд Конкурса:

Гран-при Международного фестиваля «Большая сцена» – сертификат на сумму 300 000 рублей, статуэтка победителя, диплом, ценные подарки от Организаторов и партнеров.

1-е место – диплом победителя, ценные подарки от Организаторов и партнеров Конкурса.

2-е место – диплом победителя, ценные подарки от Организаторов и партнеров Конкурса.

3-е место – диплом победителя, ценные подарки от Организаторов и партнеров Конкурса.

Примечание: Организаторы конкурса оставляют за собой право дополнить список номинаций и специальных призов!

13. Заключительные положения

13.1. Участники конкурса несут ответственность за предоставление достоверных сведений о себе, запрошенных Организаторами.

Факт участия в Конкурсе подразумевает, что участники соглашаются с тем, что их имя, фамилия, фотография, интервью и иные материалы могут быть использованы Организаторами по их усмотрению.

13.2. Участие в Конкурсе автоматически подразумевает ознакомление и полное согласие участников Конкурса с настоящими условиями.

13.3. Все спорные вопросы, касающиеся настоящего Конкурса, регулируются в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Организаторы оставляют за собой право не вступать в переписку либо иные контакты с участниками Конкурса, кроме случаев, предусмотренных настоящими условиями.

13.4. Организаторы не несут ответственности за:

- действия участников Конкурса в случае причинения ущерба жизни или здоровью, имуществу участников конкурса или третьих лиц;
- неполучение, в т. ч. в установленный срок от участников писем и / или документов, необходимых для получения приза Конкурса, по техническим или иным причинам, не зависящим от организаторов;
- сообщение участниками неполных и / или неверных контактных и иных данных в соответствии с настоящими условиями;
- ошибки / сбои при передаче данных через Интернет или посредством факсимильной связи по вине организаций связи, в результате технических проблем и / или мошенничества в сети интернет и / или каналов связи, используемых при проведении Конкурса, а также по иным причинам, не зависящим от Организаторов;
- неисполнение / несвоевременное исполнение участниками своих обязанностей, предусмотренных настоящими условиями.

13.5. Организаторы вправе использовать по своему усмотрению фотографии, предоставленные для участия в Конкурсе, в том числе передавать их третьим лицам. Участники согласны и гарантируют наличие согласия других правообладателей на использование присланных фотографий с целью размещения для всеобщего сведения на любой странице сайта Конкурса **bigstage.pro** в период проведения Конкурса.

В случае предъявления к Организаторам требований, претензий и/или исков со стороны третьих лиц в связи с участием какой - либо фотографии в Конкурсе, участник, разместивший спорную фотографию, обязан урегулировать эти требования, претензии и/или иски своими силами и за свой счет.

Участники не могут претендовать на возмещение морального ущерба или другое справедливое вознаграждение, вопрос о котором может возникать в связи переуступкой прав на фотографии, переданные для участия в Конкурсе.

Участники обязуются не использовать материалы, связанные с участием в Конкурсе, для любых коммерческих целей – однако, это не накладывает ограничений на использование данных материалов в собственных некоммерческих целях.

13.6. Добровольно предоставляя свои персональные данные, участник Конкурса подтверждает свое согласие на сбор, хранение, использование, обработку и распространение данных для целей Конкурса организаторами и уполномоченными ими лицами, которые будут предпринимать необходимые меры защиты данных от несанкционированного разглашения.

13.7. Организаторы имеют право по собственному усмотрению изменять условия Конкурса с соблюдением норм законодательства Российской Федерации о проведении Конкурсов.

13.8. Участники имеют право на получение информации о Конкурсе и получение приза в случае победы в соответствии с настоящими условиями.

13.9. Призы стоимостью более 4 000 рублей в соответствии с п. 28 ст. 217 Налогового кодекса Российской Федерации подлежат обложению налогом на доходы физических лиц, который выплачивает участник, победивший по итогам Конкурса.

13.10. В случае изменения срока проведения Конкурса, изменения призового фонда, либо других изменений Организаторы уведомляют об этом участников, публикуя обновленные условия на сайте Конкурса **bigstage.pro**.

С положением ознакомлены _____ ФИО Родителя

Подпись _____ Дата _____

Председатель Организационного комитета
Международного фестиваля
«Большая сцена»

Утверждаю Ю. Н. Гончар

Приложение № 1 к Положению
о проведении Международного фестиваля
«Большая сцена»

Программа
Международного фестиваля
«Большая сцена»

06 октября 2022 года (четверг)		
Время	Локация	Мероприятие
09:00 – 10:00	Фойе Концертного зала «Vegas City Hall»	Регистрация конкурсантов
10:00 – 10:30	Концертный зал «Vegas City Hall»	Торжественное открытие и приветствие участников конкурса
ПОЛУФИНАЛ**		
10:30 – 12:00	Концертный зал «Vegas City Hall»	Полуфинал для младшей возрастной категории (6 – 10 лет) – I-ая группа
12:00 – 12:30		Перерыв
12:30 – 14:30	Концертный зал «Vegas City Hall»	Полуфинал для средней возрастной категории (11 - 15 лет) – II-ая группа
14.30 – 15.30		Перерыв/самостоятельные обеды
15:30 – 17:30	Концертный зал «Vegas City Hall»	Полуфинал для средней возрастной категории (11 - 15 лет) – II-ая группа
17:30 – 18:00		Перерыв
18:00 – 20:00	Концертный зал «Vegas City Hall»	Полуфинал для старшей возрастной категории (с 16 лет) - III-я группа
20:00 – 21:00		Работа жюри
21:00 – 22:00		Объявление финалистов конкурса
07 октября 2022 года (пятница)		
10:00 – 10:30	Фойе Концертного зала «Vegas City Hall»	Сбор участников Финала
ФИНАЛ**		
10:30 – 14:00	Концертный зал «Vegas City Hall»	Финал конкурса
14.00 – 15.00		Перерыв/самостоятельные обеды
15:00 – 16:00		Работа жюри
16:00 – 17:00	Концертный зал «Vegas City Hall»	Награждение полуфиналистов конкурса
17:00 – 18:00	Концертный зал «Vegas City Hall»	Награждение финалистов конкурса
18:00 – 23:00	Концертный зал «Vegas City Hall»	Первая Генеральная репетиция Шоу программы Гранд финала

08 октября 2022 года (суббота)		
9:30 - 10:00	<i>Фойе Концертного зала «Vegas City Hall»</i>	Сбор участников в зрительском зале
10:00 - 11:30	<i>Концертный зал «Vegas City Hall»</i>	Образовательная программа «Секреты голоса» Екатерины Осипенко
11:30 - 13:00	<i>Концертный зал «Vegas City Hall»</i>	Образовательная программа Ольги Самойленко «Искусство речи и сценического мастерства»
13:00 - 14:00		Перерыв/самостоятельные обеды
14:00 - 16:00	<i>Концертный зал «Vegas City Hall»</i>	БОЛЬШОЙ мастер-класс по вокалу ШЕРИЛ ПОРТЕР, часть 1
16:00 - 16:30		Антракт
16:30 - 18:00	<i>Концертный зал «Vegas City Hall»</i>	БОЛЬШОЙ мастер-класс по вокалу ШЕРИЛ ПОРТЕР, часть 2
18:00 - 18:30	<i>Фойе Концертного зала «Vegas City Hall»</i>	Автограф-сессия с ШЕРИЛЛ ПОРТЕР
18:30 - 20:00		Перерыв/самостоятельные ужины
20:00 - 21:30	<i>Концертный зал «Vegas City Hall»</i>	Сольный концерт ASTY
09 октября 2022 года (воскресенье)		
09:00 - 09:30	<i>Фойе Государственного Кремлевского Дворца</i>	Сбор участников Гранд Финала
ГРАНД ФИНАЛ**		
09:30 - 17:00	<i>Концертный зал Государственного Кремлевского Дворца</i>	Вторая Генеральная репетиция Шоу программы Гранд финала
17:00 - 18:00		Перерыв, подготовка к Шоу-программе
18:00 - 20:30	<i>Концертный зал Государственного Кремлевского Дворца</i>	Гранд – финал. Награждение победителей конкурса. Шоу-программа с участием звезд российской и зарубежной эстрады (съемка, трансляция)

* Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право вносить изменения в Программу Конкурса

** Время будет уточняться, исходя из численности участников в возрастных группах

**Художественный руководитель,
Председатель Организационного комитета
Международного фестиваля «Большая сцена»**

Утверждаю Ю. Н. Гончар

**Приложение № 2 к Положению
о проведении Международного фестиваля
«Большая сцена»**

ФОРМА ЗАЯВКИ *
на участие в Международном фестивале
«Большая сцена»

1	Направление Вашего выступления	ВОКАЛ	
2	Выделите жирным курсивом и подчёркиванием состав номера	СОЛЬНОЕ ИСПОЛНЕНИЕ	КОЛЛЕКТИВ Кол-во ____ человек
3	Полное название коллектива		
4	ФИО сольного исполнителя		
5	Возраст исполнителя или конкурсантов		
6	Город (населённый пункт)		
7	Название учебного заведения		
8	ФИО руководителя (педагога)		
9	Контактные данные сопровождающего	Тел. для связи:	
		e-mail:	
		Адрес организации, от которой выступает коллектив:	
10	Контактные данные родителей конкурсанта		
11	Название конкурсного номера отборочно - дистанционного тура		
12	Исполняемый репертуар	Название:	
		Продолжительность:	
		Оборудование на сцене:	

* 1 заявка заполняется на 1 номер.

** Заявку необходимо заполнить в электронном виде на сайте Конкурса или отправить **до 25 сентября 2022 года** на e-mail: **org@bigstage.pro**.

Или заполнить форму заявки на сайте Конкурса: **bigstage.pro** в разделе «Заявка на участие в конкурсе».

Контактная информация Организационного комитета:

+7 (495) 108-46-45

+7 (926) 453-25-45 (WhatsApp)

org@bigstage.pro (Для информации и деловой переписки)

www.bigstage.pro

119330, г. Москва

ул. Университетский пр-т, 16

Автономная некоммерческая организация дополнительного образования
«Школа эстрадного искусства Юрия Гончара»
(Медиахолдинг «Gonchar Production»)



**БОЛЬШАЯ
★ СЦЕНА**